REAL FILHARMONÍA DE GALICIA CONSORCIO DE SANTIAGO

NOTA DE PRENSA

Santiago de Compostela, 11 de octubre de 2022

El pianista Fazil Say y el director Can Okan estrenan la nueva temporada de la Real Filharmonía de Galicia, Escoitar o Mundo

El concierto, que llevará por título 'Referencias', ofrecerá el estreno en España de la pieza de Fazil Say *La mansión andante* además de obras de Mozart y Beethoven

La Real Filarmonía de Galicia estrena este jueves a las 20.30h en el Auditorio de Galicia su nueva temporada 2022-23 con un concierto que llevará por título 'Referencias'. Este concierto estará dirigido por el emergente director turco Can Okan y el gran pianista y compositor, también turco, Fazil Say. Este mismo programa se ofrecerá el viernes, 14 de octubre, en el Auditorio de Ferrol, también a las 20.30h.

En este concierto, la Filharmonía celebrará el regreso tan esperado del gran pianista y compositor y en el que el público podrá escuchar el estreno en España de su pieza *La mansión andante*. A continuación, Fazil interpretará el hermosísimo concierto de Mozart en Do Mayor núm. 21. La velada finalizará con la orquesta interpretando una de sus músicas favoritas, la 7ª Sinfonía de Beethoven.

Con esta sesión se dará el inicio de la nueva temporada de la Real Filarmonía de Galicia, última diseñada por el director artístico actual de la orquesta, el maestro Paul Daniel.

Fazil Say y Can Okan



NOTA DE PRENSA

Este inicio de temporada supondrá el regreso con la orquesta gallega de un pianista muy querido por el público de la Real Filharmonía, Fazil Say, que ya impresionó en anteriores ocasiones. Say, con un extraordinario talento pianístico, lleva 25 años conmoviendo el público y la crítica de una forma que ya es poco habitual.

Fazil Say ha tocado con todas las orquestas americanas y europeas de renombre y con numerosos directores de orquesta de primer orden, construyendo un repertorio polifacético que va desde Bach, pasando por los clásicos vieneses y los románticos, hasta la música contemporánea, incluyendo sus propias composiciones para piano.

Su obra incluye cuatro sinfonías, dos oratorios, varios conciertos para solistas y numerosas obras para piano y música de cámara.

Say estará dirigido por el emergente director, también turco, Can Okan. Este músico de 36 años dirigió todas las orquestas sinfónicas estatales en Turquía, además de dirigir el estreno de la ópera de Stravinsky *The Rake Progress* con la Ópera y Ballet Estatal de Estambul en 2017, al otro lado de la dirección de otras obras operísticas.

Entradas a la venta

Las entradas para poder vivir el concierto del próximo jueves en el Auditorio de Galicia están a la venta a través del portal compostelacultura.com al precio de 18€. Por su parte, las entradas para el concierto ferrolano del próximo viernes están a la venta a través ataquilla.com por 15€.